

# Factura Pequeño Contribuyente

ADELFA MARIEL, LEIVA BALTAZAR

Nit Emisor: 93568940

ADELFA MARIEL LEIVA BALTAZAR

CALLE 0 BARRIO PUEBLO NUEVO, zona 0, Livingston, IZABAL

NIT Receptor: 44266928

Nombre Receptor: DIRECCION GENERAL DE DESARROLLO CULTURAL Y FORTALECIMIENTO DE LAS CULTURAS

NÚMERO DE AUTORIZACIÓN:

6D84DD32-3DFF-4D6D-85FD-4F873DAF5A22

Serie: 6D84DD32 Número de DTE: 1040141677

Numero Acceso:

Fecha y hora de emision: 29-dic-2022 05:10:25

Fecha y hora de certificación: 01-dic-2022 05:10:26

Moneda: GTQ

#No	B/S	Cantidad	Descripcion	Precio/Valor unitario (Q)	Descuentos (Q)	Otros Descuentos(Q)	Total (Q)	Impuestos
1	Servicio	1	Honorarios por servicios prestados a la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas durante el mes de diciembre del presente año, según contrato de Prestación de Servicios Técnicos No. DGDCFC-029-112-2022 y Acuerdo Ministerial No.18-2022. CANCELADO.	3,200.00	0.00	0.00	3,200.00	
TOTALES:					0.00	0.00	3,200.00	

\* No genera derecho a crédito fiscal

Datos del certificador
Superintendencia de Administracion Tributaria NIT: 16693949



*Adelka Leiva*

"Contribuyendo por el país que todos queremos"

INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 29 de diciembre de 2022

Lic. Erenesto Salvador Flores Jerez  
 Director General  
 Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas  
 Ministerio de Cultura y Deportes  
 Su despacho.

Estimado Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Adelfa Mariel Leiva Baltazar</u>	CUI:	<u>1597 50199 1802</u>
Número de contrato:	<u>DGDCFC-029-112-2022</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>18-2022</u>
Servicios (Técnicos o Profesionales)	<u>Técnicos</u>	Nit del Contratista:	<u>9356894 0</u>
Número de Factura:	<u>1040141677</u>	Serie:	<u>6D84DD32</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q.3,200.00</u>	Periodo del Informe:	<u>Diciembre de 2022.</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q38.193,55</u>	Plazo del Contrato:	<u>03/01/2022 al 31/12/2022</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>Dirección de Diversidad Cultural</u>		

Objetivos del Contrato: "El técnico" se compromete a prestar sus servicios técnicos para la Dirección de Diversidad Cultural de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

Desarrollo Ordenado de Actividades:

- a) Apoyé en impartir clases de danzas, canto y gastronomía ancestral garífuna a la niñez y juventud. Desde la modalidad de trabajar en establecimientos educativos como cursos libres en otros espacios.
- b) Apoyé en la elaboración y presentación del Plan Anual del Proceso de transmisión de danza, canto y gastronomía ancestral, que incluya los contenidos a desarrollar, las técnicas de transmisión y actividades estratégicas de enseñanza.
- c) Apoyé en la presentación de informes mensuales de actividades y resultados sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje del canto, que incluya fotografías y cuadros de asistencia de los beneficiarios.
- d) Apoyé en la evaluación del proceso de enseñanza que se desarrolla reportando los resultados de las mismas de manera oportuna.
- e) Apoyé y participé en procesos de formación de capacidades que impulse la Dirección de Diversidad Cultural.
- f) Apoyé en el control de inscripción, asistencia, rendimiento y evaluación de los estudiantes.
- g) Apoyé en la organización de eventos y a talleres relacionados con la recuperación de expresiones culturales ancestrales del pueblo Garífuna.
- h) Apoyé otras iniciativas para el fomento y salvaguarda los elementos culturales del pueblo garífuna a nivel local y nacional.
- i) Apoyé en la participación en actividades académicas y culturales a nivel local y en otras localidades del país.
- j) Apoyé otras actividades que designe la Dirección de Diversidad Cultural y la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas y sus Direcciones .

Adelfa Mariel Leiva Baltazar  
 Nombre completo del contratista

Lic. Cesar Alfredo Sagastume Bojórquez  
 Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios  
 (según Clausula de contrato: Décima Primera)

*Adelfa Leiva*

Firma de Contratista

*Cesar Alfredo Sagastume Bojórquez*  
 Lic. César Alfredo Sagastume Bojórquez  
 Director de Diversidad Cultural  
 Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas  
 MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES



INFORME FINAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 29 de diciembre de 2022

Lic. Erenesto Salvador Flores Jerez  
 Director General  
 Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas  
 Ministerio de Cultura y Deportes  
 Su despacho.

Estimado Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe FINAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Adelfa Mariel Leiva Baltazar</u>	CUI:	<u>1597 50199 1802</u>
Número de contrato:	<u>DGDCFC-029-112-2022</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>18-2022</u>
Servicios (Técnicos o Profesionales):	<u>Técnicos</u>	Nit del Contratista:	<u>9356894 0</u>
Número de Factura:	<u>1040141677</u>	Serie:	<u>6D84DD32</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q.3,200.00</u>	Período del Informe:	<u>03/01/2022 al 31/12/2022</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q38.193,55</u>	Plazo del Contrato:	<u>03/01/2022 al 31/12/2022</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>Dirección de Diversidad Cultural</u>		

Objetivos del Contrato: "El técnico" se compromete a prestar sus servicios técnicos para la Dirección de Diversidad Cultural de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

Desarrollo de las actividades realizadas durante el periodo comprendido:

- a) Apoyé en impartir clases de danzas, canto y gastronomía ancestral garífuna a la niñez y juventud. Desde la modalidad de trabajar en establecimientos educativos como cursos libres en otros espacios.
- b) Apoyé en la elaboración y presentación del Plan Anual del Proceso de transmisión de danza, canto y gastronomía ancestral, que incluya los contenidos a desarrollar, las técnicas de transmisión y actividades estratégicas de enseñanza.
- c) Apoyé en la presentación de informes mensuales de actividades y resultados sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje del canto, que incluya fotografías y cuadros de asistencia de los beneficiarios.
- d) Apoyé en la evaluación del proceso de enseñanza que se desarrolla reportando los resultados de las mismas de manera oportuna.
- e) Apoyé y participé en procesos de formación de capacidades que impulse la Dirección de Diversidad Cultural.
- f) Apoyé en el control de inscripción, asistencia, rendimiento y evaluación de los estudiantes.
- g) Apoyé en la organización de eventos y a talleres relacionados con la recuperación de expresiones culturales ancestrales del pueblo Garífuna.
- h) Apoyé otras iniciativas para el fomento y salvaguarda los elementos culturales del pueblo garífuna a nivel local y nacional.
- i) Apoyé en la participación en actividades académicas y culturales a nivel local y en otras localidades del país.
- j) Apoyé otras actividades que designe la Dirección de Diversidad Cultural y la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas y sus Direcciones .

Adelfa Mariel Leiva Baltazar  
 Nombre completo del contratista

Lic. Cesar Alfredo Sagastume Bojórquez  
 Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios  
 (según Clausula de contrato: Décima Primera)

*Adelfa Leiva*

Firma de Contratista

*Cesar Alfredo Sagastume Bojórquez*  
 Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios  
 (según Clausula de contrato: Décima Primera)  
 Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas  
 MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES



INFORME DE RESULTADOS DE ACTIVIDADES

Guatemala, 29 de diciembre de 2022

Lic. Erenesto Salvador Flores Jerez  
 Director General  
 Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas  
 Ministerio de Cultura y Deportes  
 Su despacho.

Estimado Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi Informe de RESULTADOS de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Adelfa Mariel Leiva Baltazar</u>	CUI:	<u>1597 50199 1802</u>
Número de contrato:	<u>DGDCFC-029-112-2022</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>18-2022</u>
Servicios (Técnicos o Profesionales)	<u>Técnicos</u>	Nit del Contratista:	<u>9356894 0</u>
Número de Factura:	<u>1040141677</u>	Serie:	<u>6D84DD32</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q.3,200.00</u>	Período del Informe:	<u>03/01/2022 al 31/12/2022</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q38.193,55</u>	Plazo del Contrato:	<u>03/01/2022 al 31/12/2022</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>Dirección de Diversidad Cultural</u>		

Objetivos del Contrato: "El técnico" se compromete a prestar sus servicios técnicos para la Dirección de Diversidad Cultural de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

Desarrollo ordenado de los resultados obtenidos:

- a) Se logró impartir 72 clases de danzas, canto y gastronomía ancestral garífuna a la niñez y juventud. Desde la modalidad de trabajar en establecimientos educativos como cursos libres en otros espacios.
- b) Se logró la elaboración y presentación de 1 Plan Anual del Proceso de transmisión de danza, canto y gastronomía ancestral, que incluya los contenidos a desarrollar, las técnicas de transmisión y actividades estratégicas de enseñanza.
- c) Se logró presentar 1 informe de actividades y resultados sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje del canto, de marzo a octubre de 2022, que incluya fotografías y cuadros de asistencia de los beneficiarios.
- d) Se logró la realización de 12 evaluaciones del proceso de enseñanza que se desarrolló reportando los resultados de las mismas de manera oportuna.
- e) Se logró participar en 2 procesos de formación de capacidades que impulsó la Dirección de Diversidad Cultural.
- f) Se logró el control de inscripción, asistencia, rendimiento y evaluación de los 55 estudiantes asistentes a la Sede Fomento y Salvaguarda de la Cultura Garífuna.
- g) Se logró la organización de eventos y talleres relacionados con la recuperación de expresiones culturales ancestrales del pueblo Garífuna con 55 estudiantes.
- h) Se logró ejecutar otras iniciativas como la elaboración de maracas por parte de las niñas y jóvenes garifunas, la inclusión de las otras culturas al aprendizaje del idioma garífuna dentro de las instalaciones de la Sede fomento y salvaguarda en los elementos culturales del pueblo Garífuna a nivel local y nacional.
- i) Se logró el acompañamiento con 5 participaciones de expresión artística a nivel local y en otras localidades del país. Se logró el acompañamiento 5 actividades que designó la Dirección de Diversidad Cultural y la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas y sus Direcciones. Programas de formación cultural, Día de la Mujer Garífuna, Día Nacional del Pueblo Garífuna, Retos y desafíos de la juventud garífuna en el marco del día internacional del pueblo garífuna, Taller de Lectoescritura, Recuperación de atoles, Recorrido histórico por el museo regional del trapiche.
- j)

Adelfa Mariel Leiva Baltazar  
 Nombre completo del contratista

Lic. Cesar Alfredo Sagastume Bojórquez  
 Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios  
 (según Clausula de contrato: Décima Primera)

Adelfa Leiva

Firma de Contratista

Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios  
 (según Clausula de contrato: Décima Primera)  
 Lic. Cesar Alfredo Sagastume Bojórquez  
 Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas  
 MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

